

# BULLETIN / NEWS

Société canadienne d'études de la Renaissance  
Canadian Society for Renaissance Studies

Vol. 30 N°3

December / Décembre 2011

## SOMMAIRE DE CE NUMÉRO/ SUMMARY OF THIS ISSUE

Mot du Président / A Word from the President	p. 2
Des nouvelles de nos membres / News from our members	p. 3-4
2012 Congress Call for papers / Congrès 2012- Appel de communications	p. 5-8
The Executive / L'exécutif 2011-2012	p. 9

The *News* is published three times a year, in September, in December, and in April, and is supported by funds from the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada. It is e-mailed to all paid-up members of the Society. **By e-mailing the editor, you can opt to receive the paper version** ([lfrappi2@uottawa.ca](mailto:lfrappi2@uottawa.ca)). We encourage you to send announcements, queries and news of your activities to the editorial team via [lfrappi2@uottawa.ca](mailto:lfrappi2@uottawa.ca). **Items for inclusion in the next issue of the *News* must be received by March 15, 2012.**

Le *Bulletin* est publié trois fois par année, en septembre, en décembre et en avril, avec l'aide financière du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada. Il est expédié électroniquement au à tous les membres en règle de la Société. **Sur demande, vous pouvez le recevoir sous forme imprimée** ([lfrappi2@uottawa.ca](mailto:lfrappi2@uottawa.ca)). Nous vous encourageons à soumettre annonces, questions, nouvelles de vos activités à l'équipe de rédaction via [lfrappi2@uottawa.ca](mailto:lfrappi2@uottawa.ca). **Les textes pour publication dans le prochain numéro du *Bulletin* doivent être reçus avant le 15 mars 2012.**

Watch for our **Website** / Nous avons une **page Web** : <http://www.crrs.ca/csrs-scer/>  
**NB:** The **Calls for papers** are posted on the Website/ Les **appels de communications** sont postés sur le site web. All our thanks to / Un grand merci à **Anne Graham**.

The Canadian Society for Renaissance Studies is dedicated to encouraging multidisciplinary studies in the Renaissance by students and established scholars in both official languages. / La Société canadienne d'études de la Renaissance a pour vocation d'encourager les études multidisciplinaires dans les deux langues officielles auprès des étudiants et chercheurs.

## Mot du Président

Chers collègues et amis,

Chaque mois de décembre nous impose le rituel des résolutions plus ou moins réalistes que l'on formule en vue de la nouvelle année. Or, 2012 sera particulièrement riche pour les spécialistes de la Renaissance grâce au colloque de notre Société qui se tiendra à Waterloo, en Ontario, du 26 au 28 mai.

Permettez-moi de vous suggérer deux résolutions que vous pourrez tenir sans la moindre difficulté et qui vous donneront bonne conscience toute l'année durant. La première de ces résolutions pourrait être de renouveler sans tarder votre adhésion à la Société auprès de notre trésorière, Margaret Reeves ([Margaret.Reeves@ubc.ca](mailto:Margaret.Reeves@ubc.ca)). L'occasion serait belle d'inviter du même coup vos collègues et étudiants à se joindre à nous. La seconde résolution, quant à elle, pourrait être de soumettre une proposition d'intervention dès maintenant et au plus tard le vendredi 13 janvier au responsable du programme de Waterloo, François Paré ([fpare@uwaterloo.ca](mailto:fpare@uwaterloo.ca)).

Chaque année, la Société décerne un Prix pour l'ensemble de la carrière à un chercheur reconnu comme ayant contribué de façon majeure au rayonnement des études de la Renaissance au Canada ou à l'étranger par ses travaux d'érudition, par la qualité de son enseignement à tous les niveaux d'études, par la direction de travaux aux cycles supérieurs, d'équipes de recherche ou de revues savantes. Je vous invite à me soumettre vos suggestions de candidature par courrier électronique ([claudela@uqar.qc.ca](mailto:claudela@uqar.qc.ca)) d'ici la fin janvier.

Avec tous mes meilleurs vœux pour l'année 2012.

Claude La Charité

## A Word from the President

Dear colleagues and friends:

December is the time to make New Year's resolutions that prove to be either less or more realistic than we had hoped for. The coming year will be rich for Renaissance scholars thanks to our annual meeting, which will take place in Waterloo, Ontario, May 26-28.

With your permission, I would like to suggest two resolutions that cannot be broken and that will give you a clear conscience all year long. The first resolution is to renew right away your membership to our Society with our treasurer Margaret Reeves ([Margaret.Reeves@ubc.ca](mailto:Margaret.Reeves@ubc.ca)), and to invite your colleagues and graduate students to join us. The second resolution is to submit a proposal by Friday January 13 to our program director in Waterloo, François Paré ([fpare@uwaterloo.ca](mailto:fpare@uwaterloo.ca)).

Every year, the Society gives the Lifetime Achievement Award. Qualifying candidates will have made major contributions to the extension of Renaissance Studies in Canada through their learned publications. They will have also contributed in other ways to the flourishing of Renaissance Studies in Canada or abroad, such as in the quality of their teaching, in the supervision of graduate work, in research teams, in the editorship of learned journals, or in other means considered appropriate. Do not hesitate to submit nominations by email ([claudela@uqar.qc.ca](mailto:claudela@uqar.qc.ca)) by the end of January.

With my best wishes for 2012,

Claude La Charité

## Des nouvelles de nos membres / News from our members

**Sean Lawrence's** *Forgiving the Gift: The Philosophy of Generosity in Shakespeare and Marlowe* is forthcoming from Duquesne University Press, and should be available by the end of February. (ISBN 978-0-8207-0448-7)

**Peter Bietenholz**, Professor Emeritus of History at the University of Saskatchewan, and his wife, Doris, generously donated a collection of rare books to the library in 2009. This donation followed many earlier donations to the Library.

The **Bietenholz Rare Book Collection** is a significant compilation of 68 printed book titles in about 100 physical volumes, in a number of languages and including 16th and 17th century translations of famous authors such as Desiderius Erasmus, Horace, Julius Caesar, Machiavelli, Ovid and Plutarch.

During the summer of 2011 the University Library was fortunate to have Nina Thurlow (UofS BA Hon-CMRS) undertake her MLIS (McGill University) Practicum experience here with the project to catalogue and developed a web site for the collection. Nina was supervised by David Bindle, Special Collections Librarian.

The **Bietenholz Rare Book Collection** website is at:

<http://library2.usask.ca/bietenholz/>

This site is also "findable" from the Library's Special Collections page, under Digital Projects, as well as through a Google search.

Additionally, all titles are searchable through that Library Catalogue by searching the series title: **Bietenholz Rare Book Collection**. The collection is housed within, and significantly enhances, the Library's Rare Books Collection in Special Collections.

---

## 2012 Lifetime Achievement Award Prix pour l'ensemble d'une carrière 2012

Members are invited to submit proposals for the 2012 Lifetime Achievement Award to [claudela.charite@uqar.ca](mailto:claudela.charite@uqar.ca) by **January 31, 2012**.

Les membres sont instamment invités à soumettre des candidatures pour le Prix pour l'ensemble d'une carrière 2012 à [claudela.charite@uqar.qc.ca](mailto:claudela.charite@uqar.qc.ca) **avant le 31 janvier 2012**.

## CALL FOR NOTES / APPEL À CONTRIBUTIONS

For inclusion in the next issue of the News, send your announcements, corrections, addenda to the editor : [lfrappi2@uottawa.ca](mailto:lfrappi2@uottawa.ca)

Pour publication dans notre prochain Bulletin, envoyez vos annonces, corrections ou ajouts à la rédactrice : [lfrappi2@uottawa.ca](mailto:lfrappi2@uottawa.ca)

**Deadline / Date limite : 15 mars 2012 - March 15, 2012**

The News are sent by email, to all regular members of the CSRS. With a simple e-mail, you can opt to receive the News by mail.

Le Bulletin est envoyé par courriel, à tous les membres en règle de la SCÉR. Sur un simple courrier de votre part, il vous sera envoyé par la poste par notre trésorière :

Margaret Reeves  
 Department of Critical Studies  
 University of British Columbia-Okanagan  
 Kelowna BC V1V 1V7  
 Tel: (250) 807-9639

---

Les sections « **Colloques et conférences** » et « **Appels de communications** » sont dorénavant postées sur notre site web : <http://www.crrs.ca/csrs-scer/annoncements.htm>

The « **Meetings and Conferences** » and « **Calls for Papers** » sections are now posted on our Web site : <http://www.crrs.ca/csrs-scer/annoncements.htm>

---

**MERCI ENCORE/ THANK YOU, AGAIN!**

Ont contribué à ce *Bulletin* : / These *News* were made possible thanks to :

Anne Graham, Judith Henderson, Joseph Khoury, Claude La Charité, Sean Lawrence, François Paré, Margaret Reeves

**SOCIÉTÉ CANADIENNE D'ÉTUDES DE LA RENAISSANCE  
APPEL DE COMMUNICATIONS  
CONGRÈS 2012**

**WILFRID LAURIER UNIVERSITY / UNIVERSITY OF WATERLOO  
WATERLOO (ONTARIO, CANADA)  
26-28 MAI 2012**

Le prochain congrès de la Société canadienne d'études de la Renaissance aura lieu conjointement à l'Université Wilfrid-Laurier et l'Université de Waterloo du 26 au 28 mai 2012. La SCÉR invite ses membres à soumettre une proposition de communication sur tout sujet relatif à la Renaissance dans les disciplines qui les intéressent : littérature, histoire, philosophie, histoire de l'art, études religieuses, médecine, études culturelles.

En plus des communications individuelles, le congrès comportera certaines séances thématiques. Nous vous invitons donc à proposer des communications pour les séances suivantes :

1. Réseaux et amitiés de femmes sous l'Ancien Régime

La session "Réseaux et amitiés de femmes" sera consacrée aux réseaux, amitiés, amours (familiaux ou lesbiens) entre femmes sous l'Ancien Régime. La littérature tant savante que mondaine ou populaire développe abondamment les thèmes de l'amitié masculine: la nouvelle "amitié conjugale" ou même la "tendre amitié" sont ainsi présentées comme l'inclusion des femmes dans des sphères que se partageaient les hommes et comme la reconnaissance que les femmes peuvent elles aussi éprouver ces nobles et vertueux sentiments, qui entraînent l'esprit. Néanmoins, la République des Lettres, communauté idéale et potentiellement universelle des savants, semble rester en mal de citoyennes: les exceptions à cette notable absence se distinguent par leur rang princier ou par le prodige de leur savoir, figures isolées se détachant sur un fond uniformément masculin. Ou bien, ces exclusions seraient-elles répétées par une historiographie qui exclurait auteurs et personnages féminins? De récentes éditions de texte et recherches redonnent aux femmes un espace propre, avec ses réseaux spécifiques, où les textes circulent souvent sous forme manuscrite et où le salon tient lieu de forum. Les frontières établies par l'historiographie entre sociétés masculines et compagnies féminines, entre Anglaises et Françaises, sont-elles-alors des barrières ou des ponts? sont-elles fermées ou poreuses? (Responsables : Hélène Cazes: [hcazes@uvic.ca](mailto:hcazes@uvic.ca) et Margaret Reeves: [margaret.reeves@ubc.ca](mailto:margaret.reeves@ubc.ca) .

## 2. Anabaptistes et Mennonites

En regard de la forte présence de la communauté mennonite dans la région de Waterloo, nous comptons présenter une séance sur la doctrine et les pratiques anabaptistes et le discours mennonite tel qu'il émerge à la Renaissance

## 3. Superstitions et croyances populaires

Les superstitions et autres croyances populaires sont évidemment des produits de l'histoire. Ce qui fait l'objet de crainte à la Renaissance ne touche plus personne aujourd'hui. Cela dit, la littérature, les arts visuels et le discours scientifiques comportent sans doute toujours un horizon d'incertitude et de peurs collectives qu'il est intéressant de repérer et d'interpréter dans les corpus de la Renaissance.

## 4. La naissance du tourisme culturel en Italie, 1350-1650

Séance conjointe avec la Société canadienne pour les études italiennes.  
Responsable : Sandra Parmegiani, University of Guelph  
([sparmegi@uoguelph.ca](mailto:sparmegi@uoguelph.ca)).

Pour les séances 1 et 4, prière de faire parvenir vos propositions aux personnes responsables. Pour toute autre proposition de communication, faire parvenir votre proposition au responsable du programme :

François Paré, Département d'études françaises, University of Waterloo, Waterloo (Ontario, Canada) N2L 3G1

Courriel : [fpare@uwaterloo.ca](mailto:fpare@uwaterloo.ca)

**DATE DE REMISE DES PROPOSITIONS : LE 13 JANVIER 2012 AU PLUS TARD**

Les communications sont d'une durée maximale de 20 minutes. **À noter que seuls les membres en règle de la SCÉR seront autorisés à présenter une communication au Congrès 2012.** Pour devenir membre ou renouveler votre cotisation, veuillez contacter la secrétaire-trésorière de la SCÉR, Margaret Reeves, Department of Critical Studies (English), 178 Arts Building, University of British Columbia – Okanagan Campus, 3333 University Way, Kelowna, Colombie-Britannique V1V 1V7. Faire parvenir votre cotisation avant le 1<sup>er</sup> avril 2012 afin d'assurer votre présence au programme.

**CANADIAN SOCIETY FOR RENAISSANCE STUDIES  
CALL FOR PAPERS  
CONGRESS 2012**

**WILFRID LAURIER UNIVERSITY / UNIVERSITY OF WATERLOO  
WATERLOO (ONTARIO, CANADA)  
26-28 MAY 2012**

The 2012 conference of the Canadian Society for Renaissance Studies will be hosted jointly by Wilfrid Laurier University and the University of Waterloo in Waterloo, Ontario. The CSRS invites members to submit proposals on any Renaissance topic of interest to them in a variety of disciplines : literature, history, philosophy, music, art history, medicine, cultural studies.

In addition to individual proposals, the SCRS invites you to consider participating in one of the following thematic sessions:

5. Early Modern Women and their Networks

This session invites papers on networking, friendship, and love (whether familial or lesbian) between women in the Renaissance and early modern times. Learned and popular literature develop abundantly the themes of friendship between men, and the new “marital friendship” in the so-called “companionate marriage” has been celebrated as the discovery that women can also respond to these noble feelings involving the mind and the heart. Still, to what extent does current knowledge of the Republic of Letters, the mythical and potential universal network of learned friends, remain curiously exclusive of women? How have such exclusions shaped the historiography of women’s social, intellectual, and literary communities? Recent editions and research show that early modern women did have their own, different networks, where texts often circulated as manuscripts and where the salon served as public common space. To what extent are such women’s networks constrained by national or geographical borders? Can the boundaries that historiography establishes between English and French women, or between societies of men and companies of women, be configured as frontiers, barriers, or bridges? Are these delimitations open or closed? Proposals approximately 250 words in length should be submitted electronically by **December 10th, 2011** to both organizers: Hélène Cazes: [hcazes@uvic.ca](mailto:hcazes@uvic.ca) and Margaret Reeves: [margaret.reeves@ubc.ca](mailto:margaret.reeves@ubc.ca)

6. Anabaptists and Mennonites

Because of the significant role played by the Mennonite community in the Waterloo area, the SCRS proposes to devote a special session on Anabaptist doctrine and practices, as well as the emergence of the Mennonite discourse in the Renaissance.

## 7. Superstitions and Popular Beliefs

Although they appear to transcend time, superstitions and popular beliefs are obviously historical constructs. What causes fear in the Renaissance may be seen as totally pointless today. Literary and scientific texts, as well as the visual arts, are set against a background of collective uncertainty and deep fear of the irrational. The SCRS invites submissions on representations of superstitions and popular beliefs in literature, art, and politics during the Renaissance.

## 8. The Birth of Cultural Tourism in Italy, 1350-1650

Joint session with the Canadian Society for Italian Studies (Organizer: Sandra Parmegiani, University of Guelph: [sparmegi@uoguelph.ca](mailto:sparmegi@uoguelph.ca)).

For sessions 1 and 4, please send your proposals to the session organizers. For all other proposals, please write to the Program Director:

François Paré, Département d'études françaises, University of Waterloo, Waterloo (Ontario, Canada) N2L 3G1

Courriel : [fpare@uwaterloo.ca](mailto:fpare@uwaterloo.ca)

All proposals must be submitted no later than **January 13, 2012**

Papers must not exceed 20 minutes in delivery. **All participants must be members of the CSRS.** To renew or apply for membership subscription or renewal, please contact Margaret Reeves, Department of Critical Studies (English), 178 Arts Building, University of British Columbia – Okanagan Campus, 3333 University Way, Kelowna, British Columbia V1V 1V7, before April 1, 2012 for your name to appear in the program.



## The Executive / L'Exécutif 2011-2012

<p><b>President/Président</b>          Claude La Charité          Département des lettres et humanités          Université du Québec à Rimouski          300, allée des Ursulines, C.P. 3300          Rimouski (Québec) G5L 3A1          Tél. : (418) 723-1986, poste 1656; Fax : (418) 724-1848          E-mail/Courriel: <a href="mailto:claudela_charite@uqar.ca">claudela_charite@uqar.ca</a></p>	
<p><b>Vice-President/Vice-président</b>          Joseph Khoury          Department of English          St. Francis Xavier University, PO BOX 5000          Antigonish NS B2G 2W5          Tel: (902) 867-2470; Fax: (902) 867-5400          E-mail/Courriel: <a href="mailto:jkhoury@stfx.ca">jkhoury@stfx.ca</a></p>	<p><b>Past President/Présidente sortante</b>          Patricia Demers          Department of English and Film Studies          University of Alberta, 3-5 Humanities Centre          Edmonton AB T6G 2E5          Tel: (780) 492-7817 Fax : (780) 492-8142          E-mail/Courriel: <a href="mailto:patricia.demers@ualberta.ca">patricia.demers@ualberta.ca</a></p>
<p><b>Treasurer/Trésorière</b>          Margaret Reeves          Department of Critical Studies          University of British Columbia-Okanagan          Kelowna BC V1V 1V7          Tel: (250) 807-9639          E-mail/Courriel: <a href="mailto:margaret.reeves@ubc.ca">margaret.reeves@ubc.ca</a></p>	<p><b>Secretary/Secrétaire</b>          Louise Frappier          Département de théâtre          Université d'Ottawa          Ottawa ON K1N 6N5          Tél: (613) 562-5800 poste 3581; Fax : (613) 562-5993          E-mail/Courriel: <a href="mailto:lfrappi2@uottawa.ca">lfrappi2@uottawa.ca</a></p>
<p><b>Regional Representatives/Représentants régionaux</b></p>	
<p>Jessica Slights (Maritimes)          Department of English          Acadia University          Wolfville NS B4P 2R6          Tel: (902) 585-1387          E-mail/courriel: <a href="mailto:jessica.slights@acadiau.ca">jessica.slights@acadiau.ca</a></p>	<p>Luc Vaillancourt (Québec)          570 Clos du Marquis          Prévost QC J01 1T0          Tel: 450-224-2383; Fax: 450-446-0605          E-mail/courriel: <a href="mailto:luc.vaillancourt@gmail.com">luc.vaillancourt@gmail.com</a></p>
<p>Elizabeth Sauer (Ontario)          Department of English          Brock University          St Catharines ON L2S 3A1          Tel: (905) 688-5550 x3887; Fax: (905) 688-4461          E-mail/courriel: <a href="mailto:emsauer@brocku.ca">emsauer@brocku.ca</a></p>	<p>John L. Lepage (Colombie-Britannique/British Columbia)          Department of English          Malaspina University-College          900 Fifth Street          Nanaimo BC V9R 5S5          Tel: (250) 753-3254 poste/ext. 2116          E-mail/courriel: <a href="mailto:lepage@mala.bc.ca">lepage@mala.bc.ca</a></p>
<p>Douglas Schantz (Prairies)          Religious Studies, University of Calgary          2500 University Dr NW          Calgary AB T2N 1N4          Tel: (403) 220-3283; Fax: (403) 210-0801          E-mail/courriel: <a href="mailto:dschantz@ucalgary.ca">dschantz@ucalgary.ca</a></p>	<p>Women's and/or Equity Caucus Representative          (CFHSS) / Représentante au Caucus pour des          questions féministes et/ou d'équité (FCSH)          Hélène Cazes          Department of French, University of Victoria          PO BOX 3045 STN CSC          Victoria BC V8W 3P4          Tel: (250) 721-7369; Fax: (250) 721-8724          E-mail/Courriel: <a href="mailto:hcazes@highspeedplus.com">hcazes@highspeedplus.com</a></p>